

ナチュラルという言葉が似合う
また音楽に没頭できそうだ



JORMA DUALITY

二元性、双対性、補完性

● パーンイン・タイム:100時間(All JORMA DUALITY Cables)

■ JORMA DUALITY(ヨルマ・デュアリティー)特徴 ■

ヨルマ・デュアリティーは、12年間製造され続けたロングセラーケーブルNo.2シリーズの後継機です。言うまでもなく、数学において、DUALITYのDUALは「2」という数字を表します。このDUALITY(デュアリティー)という言葉には、「二元性(2つで成り立っている状態)」や「双対性(2つの一致とそれら2つが調和している状態)」といった意味合いがあります。ヨルマ・デュアリティーは、個々の機材(プレーヤー、アンプ、スピーカー等)を繋いで集合体を形成するのではなく、それらが一つの大きな機能的システムに昇華するために(相対するよりむしろ)相互作用する補完的な効力を有した新機軸のケーブルと言えます。まさに、機材とケーブルという2つの要素によって構成され、調和している状態です。それは、リスナーの潜在意識にも音楽のエネルギーが自然と流れ込むような、ただ綺麗だとか、力強いとかとは異なる再生音楽そのものの浸透力に関わる領域と考えます。



Photo: DUALITY SPK

■ 設計意図 ■

設計面においてヨルマ・デュアリティーはNo.2シリーズとは大きく異なります。ヨルマ・デュアリティーのインターコネクトケーブルは、No.2と比べ、絶縁体の層を非ハロゲン系ポリウレタンでさらに強化することでよりタイトで安定した構造になっています。さらに、スピーカーケーブルはフラッグシップ・モデルであるヨルマ・ステイトメントのスピーカーケーブルと同様に+と-を分離させた構造になっています。総じてNo.2との決定的な違いは、すべての面においてより効果的にシステムを補完する能力を備えているということです。ヨルマ・デュアリティーは、あなたのオーディオシステムの潜在能力を存分に発揮できるよう絶妙な伝送環境を構築する類稀なるオーディオケーブルです。

■ 音質特徴 ■

ヨルマ・デザインのケーブルには何と言ってもナチュラルという言葉がよく似あう。このヨルマ・デュアリティーも例外ではない。素材そのものは従来モデルとほぼ同じだが、一聴して明らかな進化を感じた。やはりヨルマである。月並みなアップグレードでは済まなかった。その設計思想と製造技術の確固たる向上を認めざるを得ない。上位機種にあるヨルマ・デザイン独特の品格すら感じられる。音に滲みのない滑らかさがあり、声や楽器の質感が一層現実味を帯びる。ステージのバランスも余計な誇張感は一切なく、極自然である。また音楽に没頭できそうだ。



Photo: DUALITY RCA



Photo: DUALITY XLR

JORMA DUALITY SPECIFICATIONS

JORMA DUALITY 共通事項			
誘電体	無色高純度テフロン	クリンピング・スリーブ材質	ポリオレフィン
導体材質	純度 99.999999%銅(酸素及び他の不純物を除去)	シールド材質	錫メッキ銅
導体構造	セラミック・ファイバーを芯にした多芯線構造	メッシュ材質	ポリエチレン(PET)
外部絶縁体	非ハロゲン系ポリウレタン		

JORMA DUALITY スピーカーケーブル(シングルワイヤー)	
コンダクター数	2(+,-) x 3pcs.(1チャンネルにつき)
コンダクター断面積(Conductor 1.0mm ² /pc)	2(+,-) x 3mm ² (1チャンネルにつき)
シールド断面積 * リードワイヤーは除く	4mm ² , RFIとEMI除去率約95%

JORMA DUALITY バイワイヤースピーカーケーブル	
Low part	Single wireと同仕様
High part	Single wireと同仕様

JORMA DUALITY RCA インターコネクトケーブル	
コンダクター数	2(+,-) x 1pc.(1チャンネルにつき)
コンダクター断面積(Conductor 1.0mm ² /pc)	2(+,-) x 1.0mm ² (1チャンネルにつき)
シールド断面積	4mm ² , RFIとEMI除去率約95%

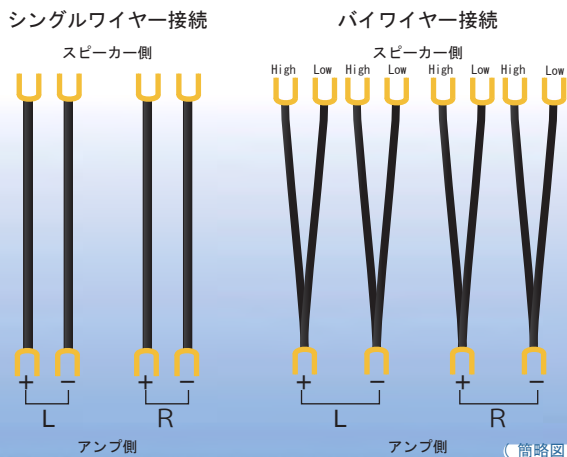
JORMA DUALITY XLR インターコネクトケーブル	
コンダクター数	3(+,-, GND) x 1pc.(1チャンネルにつき)
コンダクター断面積(Conductor 1.0mm ² /pc)	3(+,-, GND) x 1.0mm ² (1チャンネルにつき)
シールド断面積	4mm ² , RFIとEMI除去率約95%

* JORMA DUALITYのスピーカーケーブルに採用されているスベード(MBT社製)は、フォーク部の内寸が9mm、外寸が13.5mmです。特注でバナプラグ仕様も製造可。

《 DUALITY スピーカー・ケーブルの形状 》

ヨルマ・デュアリティーは、プラスとマイナスの構成を完全に分離させたケーブルです。そのため、プラス部とマイナス部の間の距離に依存するインダクタンスやキャパシタンスの影響を大幅に減少させます。さらに、このケーブルには非常に良好なシールドングが施されているため両ケーブル間の距離の違いによる音への影響はほぼ皆無と言えます。

* JORMA DESIGNのスピーカー・ケーブルは、スベード端子が標準仕様です。バナ端子をご希望の場合、ご注文時にご指定ください。追加の料金はかかりません。ご注文後に端子の仕様変更をされる場合は、有償となります。



(簡略図)